

Interrogations sur Prof 16, stakhanoviste par l'exemple

La pseudonymée "Prof 16" était active sur le forum Education de France2 aux alentours de 2007.

A – Une incarnation des grands idéaux, qui force l'admiration

Prise au premier degré, Prof 16 était une enseignante active, convaincue, et, en toute modestie, efficace, se dévouant dans les classes des milieux défavorisés.

Les extraits qui suivent ont été sauvés de l'anéantissement grâce à une sauvegarde du blog Ortograf Nouvelobs, disparu d'un seul coup des écrans en janvier 2011. La publication sur ce blog était elle-même un copié-collé d'un article intitulé « Halte aux âneries sur les Zep » que « Prof 16 » avait placé sur le forum Education de France2 le 9 mai 2007. Mais cette publication originale est elle-même devenue introuvable

« Comme je n'ai, de ma vie, qu'enseigné en Zep ou lycée « difficile », comme je ne crains nullement les classes les pires, et comme j'ai eu affaire plus souvent qu'à mon tour « aux racailles » qui font peur aux braves gens, je me sens autorisée à parler aussi du sujet.

Les Zep ne créent pas l'échec.
Elles contrent comme elles peuvent

l'échec programmé.

On va au sauvetage - on récupère les élèves un par un - et si on n'arrive pas à récupérer tout le monde, le fait est qu'on récupère l'énorme majorité des élèves qui entrent en classe.

On leur permet de rêver à d'autres métiers que dealers ou p.utes

(...)

Les Zep croulent sous les manques de moyens. Les Zep ont les pauvres livres récupérés on ne sait où, dont les pages tombent.

Les Zep ont des classes surchargées (...)

Les Zep ont les plafonds qui tombent et les peintures qui s'écaillent.

Les Zep ont des élèves battus par leurs parents. (...)

(...)

Les Zep ont des gens qui apprennent à devenir enseignants et c'est la meilleure école possible.

Les Zep ont des profs qui restent parce qu'ils savent ce qu'ils font là. Et qui se moquent des querelles pédagogiques - on fait ce qui marche, et le fait est que la pédagogie de Meirieu marche en Zep, avec les terribles des terribles - parce qu'on n'a pas de programmes, qu'on a peu d'élèves et qu'on a du temps avec eux.

(...). Et pour ces mêmes-là, ceux qui ont besoin de leurs profs, il ne faut pas de politique, de guerres pédagogiques, il faut aller à ce qui marche, sans se planter dans des ornières, quelles qu'elles soient.

Voilà mon coup de gueule du jour, sur les seuls bahuts qui ont vraiment du prix à mes yeux, parce que là on sait pourquoi on est prof »

Fin de citation.

C'est en raison de son intérêt au premier degré si cet article avait été cité sur Ortograf Nouvelobs.

Notamment, c'est bien la liberté d'initiative pédagogique donnée aux enseignants des classes difficiles qui leur permet de sauver ce qui peut l'être.

Mais il se trouve que le message de Prof servait avant tout à entretenir l'idée qu'avec du zèle et de la méthode, les enseignants peuvent répondre à toute mission impossible qui peut leur être infligée.

B - La suite de l'histoire

Une autre considération a coupé court à ce discours moralisant. Dans la stratégie Ortograf-FR et dans aucune autre, *les pédagogues qui éludent le problème de la réforme de l'orthographe ne peuvent être que des charlatans ET des voyous.*

Etant donné qu'elle faisait mumuse avec la pédagogie du français tout en évitant d'aborder sérieusement le problème de ses difficultés, Prof 16 s'est ramassée une fois qu'elle a eu été traitée de "stakhanoviste par l'exemple" par Ortograf-FR.

C – Les interrogations

Prof 16 enseignait-elle réellement dans des

classes difficiles? Était-elle détachée pour jouer du pipeau, pour créer quelque « La Madelon » dans le but de requinquer le moral des troupes? Son article était-il publié après appréciation concertée de quelques complices et le feu vert de quelque « nihil obstat »?

Peu importe de savoir quelle est la bonne réponse. Toutes les hypothèses sont possibles à partir de ce qu'on a pu constater à cette époque sur le fonctionnement du forum en question.

Les conditions dans lesquelles le blog Ortograf Nouvelobs a été censuré début 2011 par des intervenants du même forum Education de France2 et par des hommes de l'ombre de Wikipédia confirment avec éclat à quel point les choses ne sont pas claires.

En toute hypothèse, la pseudonymée Prof 16 maniait avec art les deux astuces grâce auxquelles le Mammouth peut se permettre de jeter certains de ses enseignants dans une mission impossible, sans être inquiété le moins du monde pour lui-même.

Etant donné que le culte des héros est une astuce de manipulation qui risque de s'avérer insuffisante au regard de la mission impossible demandée parfois à la troupe, Prof 16 y ajoutait, conformément à l'usage, ce qu'on pourrait appeler la démago-capitulation.

Habilement, Prof 16 combine ainsi l'éloge de l'héroïsme avec l'échappatoire du nivellement par le bas. Elle n'invente rien: c'est une simple actualisation de la juxtaposition du culte des saints avec l'absolution pendant le péché.

Depuis quelques décennies, cette manipulation culpabilise les enseignants avec le message subliminal évident. « Quand un

enseignant est agressé, c'est qu'il n'a pas su faire aussi bien que Prof 16. »

D – La conclusion hâtive à éviter

Prof 16 appartient de toute évidence à ce qu'on appelle parfois le clan des pédagogo-marxistes, qui mène la danse dans l'Education Nationale, conformément au partage du pouvoir entendu à la Libération.

Ce tabou étant laborieusement levé, il faut surtout éviter de croire que ce clan serait mauvais alors que l'autre serait bon.

En conséquence, il faut remettre à plat un fonctionnement politique dans lequel une simple opposition entre deux clans sert à donner l'illusion de la démocratie.

E – Le rideau de fumée

La guéguerre droite-gauche est un rideau de fumée. Elle sert à camoufler la réalité de **princes du pouvoir économique jonglant avec des marionnettes de droite et de gauche** pour berner le peuple

Les constatations faites à l'occasion de l'opération Ortograf déstabilisent également les deux camps en présence et montrent les réelles complicités entre leurs grands seigneurs. Voir par exemple les documents:

« La soi-disant "montée" du populisme: les marchands d'orthographe pouffent de rire dans leurs barbes »

« Valérie Pécresse: un prochain boulet pour Nicolas Sarkozy »

« Marchands d'orthographe, fabricants de haine »

« Folcoche a besoin des charlatans de

l'orthographe »

« Les confessions involontaires d'un pédago voyou »

« Nos Enola Gay inventent la bombe à orthographe »

« Fabriquer des crétiens pour dynamiser la France! »

« Eclairages interdits sur mai 68 »

F – Conclusion

Ces stakhanovistes soutenus par Machiavel sont à rapporter avec les leçons que l'on ne risquait pas de tirer à l'occasion de la chute du Mur de Berlin

1°) le communisme a manipulé le peuple grâce à l'autorité morale apportée par un slogan toujours vérifié par l'actualité: « le capitalisme engendre la guerre comme la nuée engendre l'orage »

2°) pour écraser le peuple, on ne trouve rien de plus efficace que ceux qui se font passer pour ses défenseurs.

3°) les problèmes du Mammouth ne seront jamais réglés tant qu'ils seront abordés de manière confidentielle par nos seuls princes de Machiavel.