

2012 : dopons le Téléthon

par Ortograf-FR (Louis Rougnon Glasson)

Comme le bénévolat en général, comme toutes les opérations de charité-spectacle orchestrées par les médias, le Téléthon amène automatiquement une interrogation sur sa justification., sur son bien-fondé.

Progrès technique, mais régression sociale : il doit bien y avoir une erreur quelque part.

En permettant à une société minée par la corruption de panser ses plaies, le bénévolat et la charité-spectacle ne seraient-il pas un alibi permettant de donner bonne conscience à ceux qui font l'éternel

calcul du pouvoir ? Ne seraient-ils pas, alors, en fin de compte, une caution de cette corruption ?

Les médias répondront comme ils le pourront à toutes ces questions. On va ici noter des constatations et rappeler une argumentation déjà bien connue pour montrer comment des orthographes publicitaires innovantes peuvent être particulièrement porteuses pour l'avenir de notre école et de notre société, et ceci pratiquement sans aucun frais.

Voici d'abord deux exemples d'orthographes publicitaires innovantes relevées tout récemment. Leurs effets ont été soigneusement calculés :

1 -



Dans la formule : « Tous aux « fantastic picnic », la marque du pluriel est donnée par le x de l'article. Un « Fantastic picnic » désigne alors un lieu de pique-nique collectif où l'on est appelé à se régaler de spécialités bourguignonnes et de tels lieux étaient mis en place dans diverses bourgades de la région

2 - Ce pack de yaourts a été découvert au Leclerc de Sens.



Son message est remarquable :

- En remplaçant le c par deux s, la première écriture « Délissee » montre une contestation délibérée de la norme orthographique.

- En même temps, la lettre é avec un accent aigu en rouge montre qu'il n'est pas question de faire du laxisme au niveau de la prononciation.

On est donc bien dans l'esprit du projet Ortograf-FR et à l'opposé de la proposition irresponsable Ortograf.NET présentée de façon trompeuse par Wikipédia, et défendue sur le forum Education de France2 par le pseudonyme « Singe »

- Enfin, après cette orthographe de **transition**, la deuxième écriture « Délis » montre que **l'objectif bien défini d'une orthographe phonétique**: « une lettre par son, un son par lettre », peut parfaitement être atteint.

Cette conciliation apparemment impossible entre une souplesse dans la démarche et une précision rigoureuse de l'objectif est un avantage exclusif de la démarche Ortograf-FR

Voir par exemple : « **Tous les chemins mènent à l'ortograf** », document se chargeant en deux parties au format pdf, sur internet.

Toutes les conditions sont réunies pour que de telles orthographes innovantes puissent désormais se multiplier

Un public de plus en plus large, où la profession enseignante figure en bonne place, réalise que la multiplication des orthographes publicitaires innovantes est désormais le meilleur moyen d'en finir avec les blocages du Mammouth et de rendre à l'Education Nationale un niveau de performances qu'elle n'aurait jamais dû perdre.

Cette multiplication des orthographes publicitaires innovantes est indispensable également pour mettre un terme à l'interminable déclin de la langue française.

Une large panoplie montre aux annonceurs **comment ils peuvent faire bouger les choses sans pour autant provoquer le chaos**.

Les tracts du POLYCOP ORTOGRAF 2010, faciles à charger sur le site Alfograf, s'attaquent essentiellement au préjugé orthographique. Ils sont maintenant complétés par une série d'articles s'attaquant aux techniques de manipulation inspirées de Machiavel. Ces articles sont regroupés sur le site MAKYAVEL 2013

Quelques articles du site Makyavel 2013 :

- « Premier texte écrit au moyen de l'alphabet phonétique français AFF »
- « Orthographe et santé: l'exploitation intellectuelle nuit gravement à la longévité »
- « Publicités préphonétiques: une subversion prometteuse contre les blocages du Mammouth »
- « Ortograf.NET : l'exemple même de ce qu'il ne faut pas faire »
- « Orthographe: toutes les ficelles d'une des plus gigantesques manipulations de l'histoire » 4 pages
- « Bataille des alphabets : AFF contre API : la comparaison qui accuse »
- « Histoire interdite de l'alphabet français » (7 pages)
- « Des pompiers d'élite sacrifiés délibérément dans un incendie criminel ». Cet article ridiculise une mascarade de lutte contre l'échec scolaire
- « Quand Wikipédia vous manipule »
- « Mai 68: la propagande officielle vous cache l'essentiel »
L'essentiel, c'est une solide connivence entre le gouvernement du Général de Gaulle et l'appareil pédago-marxiste de l'Education Nationale.
- « Pourquoi les pédago-marxistes pètent les plombs après les élections de 2012 »
- « Les sept casseroles de Valérie Pécresse »
- « Politique énergétique, chauffage, cogénération: la drôlerie des gaspillages entropiques: évidents pour le grand public, inconnus des médias scientifiques ». Une page