

L'orthographe du grand-père, ça donne du caractère !

D'après ses Vaillants Défenseurs:

1°) la **méthode globale**, c'est pas la faute à l'orthographe !

Pourtant, avec une écriture **phonétique**, les enfants du cours préparatoire sont **autonomes pour lire et pour écrire après trois ou quatre mois** ! démonstration en a été faite avec l'alfonic d'André Martinet.

2°) les dégâts de la **dyslexie**: c'est pas la faute à l'orthographe !

Pourtant, selon une étude comparative internationale, à l'âge de huit ans, les écoliers français et anglais ont **deux fois plus de dyslexiques** que les italiens ou les espagnols. Comme par hasard, ceux-ci ont l'avantage d'une écriture phonétique, simple comme b-a-ba !

3°) **Débâcle francophone au Québec**: Après cinq ans d'études secondaires, seulement **un tiers** des jeunes francophones obtiennent normalement leur diplôme du premier coup, contre **deux tiers** chez les anglophones.

Après éventuellement deux ans de redoublement, alors que, chez les anglophones, le taux d'échec est de **un sur cinq**, **un francophone sur deux** n'a toujours pas son diplôme !

Pour nos Vaillant Défenseurs de l'Orthographe, celle-ci ne peut absolument pas être mise en cause dans ce retard des francophones par rapport aux anglophones.

Poutant, il faut deux fois plus de temps pour apprendre le français que pour apprendre l'anglais. Ceci pour une simple raison: **l'orthographe grammaticale** du français est dix fois plus compliquée que celle de l'anglais. Près de la moitié de notre grammaire sert à gérer des lettres qui ne se prononcent pas!

4°) **Débâcle francophone en Belgique**. "Le revenu moyen des flamands y est supérieur de 22% à celui des francophones", l'espérance de vie des francophones est inférieure de plus de deux ans à celle des flamands. Aux tests scolaires comparatifs internationaux, les francophones sont dans les derniers, alors que les flamands sont dans les meilleurs.

Pour nos Vaillants Défenseurs de l'Orthographe, là encore, ce handicap des francophones ne peut pas venir **des complications de notre langue, de l'énorme investissement nécessaire à son apprentissage, et des programmes scolaires abusivement intellectuels et coupés de la vie** qui en résultent.

Le x de "bijoux, cailloux, etc.", on ne sait pas d'où il vient. En général on ne le prononce pas. Quand on le prononce, on le prononce comme si c'était un s, et alors, on ne le prononce ni x, ni s, mais z ! tout ce qu'il faut pour rendre nos écoliers plus intelligents que les autres, si l'on en croit nos vaillants défenseurs de l'orthographe. Ils voient là "le génie de la langue française" !

Paul Guth va jusqu'à affirmer sans hésiter: "l'orthographe est un des exercices les plus efficaces de musculation de l'esprit".

De toute évidence, la constance de ses Vaillants Défenseurs nous montre à coup sûr que **l'orthographe, ça donne du caractère** !

Force est bien de constater que c'est au détriment d'autre chose !

"L'orthographe est un cancer qui détruit notre jeunesse, notre école, notre langue, et notre avenir dans le monde" (Joseph Maire, Dijon, ancien prof. de français, possib. de conférences, tél : 03 80 47 00 24).

Ortograf, F-25500-MONTLEBON
tél: +(33)(0)3 81 67 43 64
sites: 1°) <http://www.alfograf.net>
2°) ortograf-fr
3°) ortograf nouvelobs

L'orthographe du grand-père, ça donne du caractère !

D'après ses Vaillants Défenseurs:

1°) la **méthode globale**, c'est pas la faute à l'orthographe !

Pourtant, avec une écriture **phonétique**, les enfants du cours préparatoire sont **autonomes pour lire et pour écrire après trois ou quatre mois** ! démonstration en a été faite avec l'alfonic d'André Martinet.

2°) les dégâts de la **dyslexie**: c'est pas la faute à l'orthographe !

Pourtant, selon une étude comparative internationale, à l'âge de huit ans, les écoliers français et anglais ont **deux fois plus de dyslexiques** que les italiens ou les espagnols. Comme par hasard, ceux-ci ont l'avantage d'une écriture phonétique, simple comme b-a-ba !

3°) **Débâcle francophone au Québec**: Après cinq ans d'études secondaires, seulement **un tiers** des jeunes francophones obtiennent normalement leur diplôme du premier coup, contre **deux tiers** chez les anglophones.

Après éventuellement deux ans de redoublement, alors que, chez les anglophones, le taux d'échec est de **un sur cinq**, **un francophone sur deux** n'a toujours pas son diplôme !

Pour nos Vaillant Défenseurs de l'Orthographe, celle-ci ne peut absolument pas être mise en cause dans ce retard des francophones par rapport aux anglophones.

Poutant, il faut deux fois plus de temps pour apprendre le français que pour apprendre l'anglais. Ceci pour une simple raison: **l'orthographe grammaticale** du français est dix fois plus compliquée que celle de l'anglais. Près de la moitié de notre grammaire sert à gérer des lettres qui ne se prononcent pas!

4°) **Débâcle francophone en Belgique**. "Le revenu moyen des flamands y est supérieur de 22% à celui des francophones", l'espérance de vie des francophones est inférieure de plus de deux ans à celle des flamands. Aux tests scolaires comparatifs internationaux, les francophones sont dans les derniers, alors que les flamands sont dans les meilleurs.

Pour nos Vaillants Défenseurs de l'Orthographe, là encore, ce handicap des francophones ne peut pas venir **des complications de notre langue, de l'énorme investissement nécessaire à son apprentissage, et des programmes scolaires abusivement intellectuels et coupés de la vie** qui en résultent.

Le x de "bijoux, cailloux, etc.", on ne sait pas d'où il vient. En général on ne le prononce pas. Quand on le prononce, on le prononce comme si c'était un s, et alors, on ne le prononce ni x, ni s, mais z ! tout ce qu'il faut pour rendre nos écoliers plus intelligents que les autres, si l'on en croit nos vaillants défenseurs de l'orthographe. Ils voient là "le génie de la langue française" !

Paul Guth va jusqu'à affirmer sans hésiter: "l'orthographe est un des exercices les plus efficaces de musculation de l'esprit".

De toute évidence, la constance de ses Vaillants Défenseurs nous montre à coup sûr que **l'orthographe, ça donne du caractère** !

Force est bien de constater que c'est au détriment d'autre chose !

"L'orthographe est un cancer qui détruit notre jeunesse, notre école, notre langue, et notre avenir dans le monde" (Joseph Maire, Dijon, ancien prof. de français, possib. de conférences, tél : 03 80 47 00 24).

Ortograf, F-25500-MONTLEBON
tél: +(33)(0)3 81 67 43 64
sites: 1°) <http://www.alfograf.net>
2°) ortograf-fr
3°) ortograf nouvelobs