

## Écriture phonétique du français: faut-il écrire, par exemple,

a) **ʃ ə m ẽ** (réponse A)

ou au contraire

b) **ch e m in** (rép. B) ?

### Réponse:

Le mauvais choix de la réponse A s'intègre parfaitement dans la **gigantesque manipulation qui nous impose avec succès l'orthographe la plus bête du monde**

Cette écriture phonétique est la plus sordide que l'on puisse imaginer. Elle a été introduite dans les faits vers 1975, en catimini et sur l'initiative de quelques intellectuels voyous. Quelques siècles plus tôt, l'orthographe française avait déjà été compliquée volontairement par d'autres intellectuels voyous, dans un but de ségrégation sociale.

De par l'**aspect rébarbatif** obtenu, ce mauvais choix n'en finit pas de ridiculiser l'idée d'écriture phonétique auprès des français. De cette façon, **il barre la route à la seule vraie réforme possible**, ce qui est le meilleur moyen de **faire durer indéfiniment un fabuleux marché de marchands de béquilles de l'échec scolaire**.

Le risque de protestation était réduit grâce au qualificatif "international" donné à ce système d'écriture (A.P.I.) et grâce au fait qu'il était destiné à

une utilisation marginale.

Noter encore que, pour son utilisation, les mêmes décideurs n'ont même pas été capables de faire un inventaire correct des sons constitutifs normaux de notre langue. C'était un moyen supplémentaire de faire croire qu'une écriture phonétique est synonyme de chaos

**Au contraire, avec la réponse B**, l'écriture utilisée présente le maximum de ressemblance avec ce que nous avons l'habitude de lire, tout en étant rigoureusement phonétique suivant la règle "une lettre par son, un son par lettre".

Ce système d'écriture est proposé par le mouvement Ortograf-fr. Il peut dès à présent être utilisé avantageusement pour **faire connaître la prononciation normale des mots français**.

Il peut aussi être mis à profit dans des méthodes d'apprentissage de la lecture et de l'écriture. Voir l'article intitulé: "Utilisez l'écriture alfograf avec vos enfants"

Et surtout, à moyen terme, il permet d'aboutir le plus confortablement du monde à l'indispensable réforme, celle que nos décideurs veulent justement éviter parce qu'elle menacerait des intérêts sordides.

Ortograf 9, rue Volta  
25500-Montlebon  
tél 03 81674364 sites: 1°)ortograf-fr  
2°) alfograf 3°) ortograf nouvelobs

doc 680 - b - 2009 - 12

## Écriture phonétique du français: faut-il écrire, par exemple,

a) **ʃ ə m ẽ** (réponse A)

ou au contraire

b) **ch e m in** (rép. B) ?

### Réponse:

Le mauvais choix de la réponse A s'intègre parfaitement dans la **gigantesque manipulation qui nous impose avec succès l'orthographe la plus bête du monde**

Cette écriture phonétique est la plus sordide que l'on puisse imaginer. Elle a été introduite dans les faits vers 1975, en catimini et sur l'initiative de quelques intellectuels voyous. Quelques siècles plus tôt, l'orthographe française avait déjà été compliquée volontairement par d'autres intellectuels voyous, dans un but de ségrégation sociale.

De par l'**aspect rébarbatif** obtenu, ce mauvais choix n'en finit pas de ridiculiser l'idée d'écriture phonétique auprès des français. De cette façon, **il barre la route à la seule vraie réforme possible**, ce qui est le meilleur moyen de **faire durer indéfiniment un fabuleux marché de marchands de béquilles de l'échec scolaire**.

Le risque de protestation était réduit grâce au qualificatif "international" donné à ce système d'écriture (A.P.I.) et grâce au fait qu'il était destiné à

une utilisation marginale.

Noter encore que, pour son utilisation, les mêmes décideurs n'ont même pas été capables de faire un inventaire correct des sons constitutifs normaux de notre langue. C'était un moyen supplémentaire de faire croire qu'une écriture phonétique est synonyme de chaos

**Au contraire, avec la réponse B**, l'écriture utilisée présente le maximum de ressemblance avec ce que nous avons l'habitude de lire, tout en étant rigoureusement phonétique suivant la règle "une lettre par son, un son par lettre".

Ce système d'écriture est proposé par le mouvement Ortograf-fr. Il peut dès à présent être utilisé avantageusement pour **faire connaître la prononciation normale des mots français**.

Il peut aussi être mis à profit dans des méthodes d'apprentissage de la lecture et de l'écriture. Voir l'article intitulé: "Utilisez l'écriture alfograf avec vos enfants"

Et surtout, à moyen terme, il permet d'aboutir le plus confortablement du monde à l'indispensable réforme, celle que nos décideurs veulent justement éviter parce qu'elle menacerait des intérêts sordides.

Ortograf 9, rue Volta  
25500-Montlebon  
tél 03 81674364 sites: 1°)ortograf-fr  
2°) alfograf 3°) ortograf nouvelobs

doc 680 - b - 2009 - 12