

Orthographe: la croisade de 2010 était une farce

Les naïfs Vaillants Défenseurs de l'Orthographe ont été émerveillés fin 2010, par la bataille où Valérie Pécresse s'est mise en vedette en introduisant un enseignement de l'orthographe dans nos universités.

Ils seront déçus en découvrant les dessous de cette opération.

Comme par hasard, deux ans plus tôt, la ministre avait reçu **le prix de la carpette anglaise** pour avoir déclaré son mépris de la langue française,

D'ailleurs, si Valérie Pécresse ne se moquait pas éperdument de l'avenir de la langue française et de celui de l'école française, elle n'aurait pas manqué de se poser en même temps deux graves questions:

1°) celle de la **pédagogie imposée aux enseignants** par ses **alliés** de la nomenclatura du Mammouth

2°) celle des **difficultés surabondantes** de l'apprentissage de l'orthographe française.

Son intention réelle était donc très différente des intentions affichées. La croisade ne pouvait alors avoir que les motivations suivantes:

1°) **faire croire** au public qu'elle avait à coeur de le rejoindre dans son désir légitime de défendre sa langue.

2°) entretenir une vieille connivence entre les **affairistes** de son équipe et les **marchands d'orthographe** du Mammouth, une connivence qui depuis les années 1960 permet de saboter peu à peu le service public

d'éducation sans en avoir l'air.

3°) **attiser la déception populaire et les haines populistes** contre les enseignants, en leur faisant porter le chapeau d'une inefficacité organisée en fait par les princes de Machiavel des deux camps politiques

4°) conforter une situation où l'on multiplie les **enseignements de diversion** à l'intention des enfants des classes moyennes et populaires, de manière à **laisser le champ libre aux affairistes voyous.**

Dans ce domaine, il faut dire que la marchande d'orthographe est entourée de virtuoses. La ruse révélée par Médiapart dans le Karachigate, c'est l'utilisation de sociétés-écrans soi-disant commerciales pour prélever un pourcentage sur les montants des transactions internationales. Une partie des sommes ainsi escroquées reste dans les paradis fiscaux, le reste revient en douce pour financer leurs bonnes oeuvres.

Pour financer ses bonnes oeuvres, la chevalière de l'orthographe est la surdouée de son équipe. Selon Wikipédia, les finances de son micro-parti représentaient, en 2008, 50% de celles de l'UMP et 80% de celles du PS.

*Pour l'info manquante que vous cherchez, pensez: **ortograp + autres mots-clés***

Ortograf-fr, F-25 500-Montlebon, sites:
a) alfograp b) ortograp nouvelobs c) ortograp.
Louis Rougnon Glasson tél: 03 81 67 43 64

doc **f128** – octobre 2011 - b

Orthographe: la croisade de 2010 était une farce

Les naïfs Vaillants Défenseurs de l'Orthographe ont été émerveillés fin 2010, par la bataille où Valérie Pécresse s'est mise en vedette en introduisant un enseignement de l'orthographe dans nos universités.

Ils seront déçus en découvrant les dessous de cette opération.

Comme par hasard, deux ans plus tôt, la ministre avait reçu **le prix de la carpette anglaise** pour avoir déclaré son mépris de la langue française,

D'ailleurs, si Valérie Pécresse ne se moquait pas éperdument de l'avenir de la langue française et de celui de l'école française, elle n'aurait pas manqué de se poser en même temps deux graves questions:

1°) celle de la **pédagogie imposée aux enseignants** par ses **alliés** de la nomenclatura du Mammouth

2°) celle des **difficultés surabondantes** de l'apprentissage de l'orthographe française.

Son intention réelle était donc très différente des intentions affichées. La croisade ne pouvait alors avoir que les motivations suivantes:

1°) **faire croire** au public qu'elle avait à coeur de le rejoindre dans son désir légitime de défendre sa langue.

2°) entretenir une vieille connivence entre les **affairistes** de son équipe et les **marchands d'orthographe** du Mammouth, une connivence qui depuis les années 1960 permet de saboter peu à peu le service public

d'éducation sans en avoir l'air.

3°) **attiser la déception populaire et les haines populistes** contre les enseignants, en leur faisant porter le chapeau d'une inefficacité organisée en fait par les princes de Machiavel des deux camps politiques

4°) conforter une situation où l'on multiplie les **enseignements de diversion** à l'intention des enfants des classes moyennes et populaires, de manière à **laisser le champ libre aux affairistes voyous.**

Dans ce domaine, il faut dire que la marchande d'orthographe est entourée de virtuoses. La ruse révélée par Médiapart dans le Karachigate, c'est l'utilisation de sociétés-écrans soi-disant commerciales pour prélever un pourcentage sur les montants des transactions internationales. Une partie des sommes ainsi escroquées reste dans les paradis fiscaux, le reste revient en douce pour financer leurs bonnes oeuvres.

Pour financer ses bonnes oeuvres, la chevalière de l'orthographe est la surdouée de son équipe. Selon Wikipédia, les finances de son micro-parti représentaient, en 2008, 50% de celles de l'UMP et 80% de celles du PS.

*Pour l'info manquante que vous cherchez, pensez: **ortograp + autres mots-clés***

Ortograf-fr, F-25 500-Montlebon, sites:
a) alfograp b) ortograp nouvelobs c) ortograp.
Louis Rougnon Glasson tél: 03 81 67 43 64

doc **f128** – octobre 2011 - b