

Comment d'innocents papillons peuvent faire le cauchemar des voyous

En écrivant le papillon qui fera connaître votre petite annonce sur quelque panneau d'affichage, inspirez-vous de l'écriture suivante :



**D o n e c h a t o n m â l
d e 2 m o i s
n o n t a t w é ,
n o n v a k s i n é
t ε l : ... ε t c .**

Cette écriture terrorise les voyous parce qu'elle contient les **nouvelles lettres** du système alphabet-universel-alphabet phonétique français AFF

Si ces nouvelles lettres donnent ainsi cauchemars et sueurs froides aux hauts responsables de l'enseignement du français, c'est pour deux raisons :

1°) en montrant ce que peut être une actualisation judicieuse de notre alphabet, elles ouvrent la voie à une réforme de l'orthographe qui devient alors très facile et n'offre que des avantages à toutes les étapes de sa mise en application, ceci **alors que tout a été fait pour nous faire croire que cette réforme était impossible**

2°) plus largement, elles montrent que les décideurs de la politique linguistique française ont toujours eu en mains toutes les données permettant de réussir impeccablement l'indispensable réforme, mais que leurs préoccupations sont au contraire celles d'une mafia cherchant à alimenter à gros torrents l'industrie de marchands de béquilles de l'échec scolaire

L'utilisation de ces nouvelles lettres est très souple. Leur liste est la suivante :

**an au ch ε ée eu ie in on
œ ou oue ue un u AN AU
etc. gn = n y, oi = w a, oin = w in**

On peut les faire apparaître : 1°) dans des papillons comme il est dit ici, 2°) dans les **bandes dessinées**, 3°) dans les affichages publicitaires et dans les enseignes commerciales 4°) dans les méthodes d'apprentissage de la lecture et de l'écriture. Voir par ex. : « **Opération Alfabétik : divers articles pour se lancer** ».

Pour écrire le plus simplement, par exemple :

« **D o n e c h a t o n** » on part de l'écriture « **D.o.ne....ch.a.t.on** », puis on remplace chaque point par un intervalle, enfin on ajoute manuellement les traits qui servent à former les *digrammes liés* **ch, on, ne**.

Voir aussi : « Dyslexie à cause de l'API : la preuve du sabotage en bande organisée, c'est l'enfumage qui va avec », et encore : « **Incompétence, incurie, suffisance et corruption dans la gestion de la langue française** »

Merci d'avance à tous ceux qui ne manqueront pas de rediffuser l'info

Ortograf-fr, F-25500-Montlebon tél: +(33)(0)3 81 67 43 64 louis.rougnon-glasson(à)laposte.net sites: 1°) blog mediapart louis rougnon glasson 2°) ortograf nouvelobs 3°) ortograf chez free

doc f557-d09 septembre 2013