

Viv la dézinvoltur ortografik !

Même si votre enfant apprend à lire facilement, même s'il n'a pas de difficulté en dictée, même s'il aime la lecture, vous êtes cependant concernés par le désastre de notre orthographe !

L'orthographe actuelle, c'est:

1°) « Neuf ans d'étude, sans que pour cela les résultats apparaissent tellement probants » (Nina Catach)

2°) « Un obstacle au rayonnement de la langue » (J. Chavrand, Q.S.J. N° 167)... ou plutôt un **épouvantail** pour les étrangers qui voudraient d'apprendre le français.

3°) Un **grave appauvrissement culturel** à cause du temps qu'elle accapare à l'école et qui serait infiniment mieux utilisé autrement.

4°) Pour cette raison, des élites **moins polyvalentes et moins performantes** qu'elles ne devraient l'être, donc une cause fondamentale de **déclin**.

5°) L'ennui à l'école, l'inefficacité, la **désorganisation des objectifs scolaires**, la **pagaille** et le **réformisme bidon**.

6°) L'**échec scolaire** plus ou moins **camouflé** pour 20% des élèves.

7°) Une **superstition** liée aux formes modernes d'obscurantisme.

8°) Une déformation de l'esprit: **diminution de la logique et de l'intelligence, soumission à l'arbitraire et à la bêtise**.

9°) Un investissement négatif de 10 000 euros par personne, sans compter le travail d'apprentissage et le temps perdu.

10°) Un monument **anachronique et incohérent**.

11°) Un **instrument pédant de ségrégation sociale**, adopté dans le but avoué de « **distinguer les gens de lettres d'avec les ignorants et les simples femmes** » (Mezeray, 1640).

12°) Une **pagaille** de plus en plus grande séparant la langue écrite de la langue parlée.

Il faut plus de temps à un français pour apprendre correctement notre seule orthographe, **que pour apprendre entièrement une langue étrangère ! !**

Une vaste blague !

On vous a fait croire que l'orthographe fait partie du patrimoine... **c'est faux !** En effet, Villon, Rabelais, **écrivaint**

phonétiquement. Les grands classiques: Racine, Molière... dans une France multilingue (latin + français + patois) **écrivaint comme ils le voulaient**.

Jusqu'en 1830, l'orthographe française était très libre, et le rayonnement de la langue française était très grand: **c'est donc plutôt la faute d'orthographe qui fait partie du patrimoine !**

On vous a fait croire que l'orthographe est nécessaire pour respecter l'étymologie... **C'est faux !** Par exemple, le **h** de huile n'a rien à voir avec la racine latine « oleum »; ou bien « fotograf » est encore mieux affilié à ses origines que « photographe ».

On vous a fait croire que l'orthographe est nécessaire pour distinguer le sens des homonymes... **C'est faux !**

Si c'était vrai, on serait **obligé d'épeler** chaque homonyme **rencontré dans le langage parlé** pour en reconnaître le sens.

Puisque le contexte d'un homonyme donne son sens à l'oral, pourquoi ne le donnerait-il pas à l'écrit ?

Les homonymes sont une **faiblesse** de la langue et la différenciation orthographique est un **prétexte** pour les multiplier.

La politique de l'autruche, ça suffit !

Malgré des efforts très importants, l'orthographe **n'a jamais été enseignée avec une efficacité satisfaisante**.

De plus, avec la **saturation visuelle** des écoliers, due notamment à la télévision et aux jeux vidéo, **cette pseudoscience est de moins en moins enseignable**.

Elle constitue un véritable **cancer intellectuel** qui accapare et ronge les forces vives de nos écoliers, sans les développer.

Aucune réforme sérieuse du système scolaire ne se fera sans que soit réglé le problème de l'orthographe.

Celle-ci **dévalorise très fortement la profession enseignante** à cause de ses **difficultés**, de son **inconsistance**, de sa **très lourde fonction antisociale**, de son **très fort taux d'échec**, de son **effet de dérivatif privant les élèves de la vraie culture et d'un savoir fonctionnel**, etc.

L'escroquerie, ça suffit !

Les défenseurs et les imposteurs de l'orthographe n'ont **aucune solution crédible au déclin de la francophonie** et

le **gâchis scolaire** dû à l'orthographe ne les dérange pas.

- ils ne peuvent proposer **aucun remède sérieux** pour que son enseignement soit plus efficace.

- ils devraient se porter **volontaires pour payer à eux seuls le juste impôt de l'indemnisation des dégâts**. Cet impôt devrait permettre de verser à chaque Français environ 50 000 euros correspondant à ce que lui coûte l'orthographe: **effort, temps perdu, coût scolaire, culture non acquise, compétences non acquises, chômage, nouvelle pauvreté, régression sociale: l'orthographe est une cause indirecte mais capitale de notre déclin**.

"Si ceux qui parlent français adoptent une manière d'écrire simple et la propagent, cette norme s'imposera d'elle-même" (Mario Périard, au Québec: <http://www.ortograf.net>)

"L'orthographe est un cancer qui détruit notre langue, notre école, notre jeunesse et notre avenir dans le monde" (Joseph Maire; Dijon)

La réforme proposée par le mouvement ORTOGRAF
- **respecte parfaitement les usages existants, en tant que tels,**
- **ne présente que des avantages à toutes les étapes de sa mise en application.**
- **donne à terme une écriture radicalement simplifiée du français, offrant le maximum de ressemblance avec l'orthographe traditionnelle, et capable de s'adapter à l'évolution ultérieure de la langue.**
- **possède tous les atouts pour s'imposer inexorablement.**

Ortograf-fr

chez Louis Rougnon-Glasson
, 5 rue Alessandro VOLTA,
Montlebon F-25500-MORTEAU
tél: +(33)(0)3 81 67 43 64
sites: 1°) <http://alrg.free.fr/ortograf>
2°) <http://www.alfograf.net>
3°) ortograf dans blogs nouvel obs