

Le pot aux roses de l'orthographe française ! le silence assourdissant des média !

1 - "Méthode globale":

Dans le faux débat entre le Ministre et certains enseignants concernant la méthode globale, **le fond du problème a été systématiquement caché aux Français:**

- les Italiens, les Espagnols, les Allemands, par exemple, **ignorent tout simplement l'existence de la méthode globale**, ils ne peuvent pas être concernés par elle, tout simplement parce que leur écriture est **phonétique: simple comme b-a-ba !**
- la méthode globale est venue d'Angleterre, mais elle y fait **beaucoup moins de dégâts** qu'en France, **parce que l'écriture de l'anglais, sans être phonétique, est dix fois plus simple que la nôtre.**

2 - Dyslexie, dysorthographe

On le cache soigneusement aux Français: le pourcentage de dyslexiques est **deux fois plus élevé en France qu'en Angleterre qu'en Italie.** La différence vient tout simplement du fait que les prononciations du français et de l'anglais sont mal définies, contrairement à celle de l'italien.

Quant à la dysorthographe, elle est beaucoup plus importante en France qu'en Angleterre, à cause des complications surabondantes de notre orthographe. Contrairement à l'anglais, une bonne partie de notre **"grammaire"** sert à gérer **des lettres qui ne se prononcent pas !** Notre orthographe est la plus imbécille, et de loin, parmi toutes les langues utilisant un alphabet latin.

3 - Echec scolaire et exclusion

Là encore, on le cache soigneusement aux Français: l'orthographe française a été **compliquée volontairement** par quelques **intellectuels voyous** de l'époque de Richelieu, dans le seul but de mettre en place un véritable **apartheid fondé sur**

l'illettrisme et l'ignorance populaires.

Conclusion: à cause de ces difficultés surabondantes et volontaires, les promesses de lutte contre l'échec scolaire et l'exclusion sont forcément des promesses de charlatans.

4 - Trois siècles de honte nationale

A partir de 1640, le long et laborieux enseignement des **imbécillités de l'orthographe française** va conforter les enfants de l'aristocratie dans un **sentiment de supériorité**, et exacerber chez eux **l'esprit de clan**. Cet esprit de clan va faire naturellement des **métastases** et prendre dans notre société toutes les formes possibles: **"sentiment identitaire", nationalismes fanatiques de la Révolution et de l'Empire, lutte des classes, corporatismes, racisme**, avec trois illustrations politiques majeures: **révocation de l'Edit de Nantes, affaire Dreyfus, racisme contemporain.**

5 - Le coup de l'arroseur arrosé

Outre l'esprit de clan, l'art de Bernard Pivot, enseigné aux enfants "privilégiés" à partir de 1640 va apporter chez eux la **soumission aveugle à des conventions arbitraires, l'absence d'esprit critique, l'incapacité de raisonner, les courtes vues.** Seul subsiste **l'art du bluff et de la manipulation.**

Après trois ou quatre générations, la France ruinée se révolte.

Les têtes sanguinolentes qui tombaient sous la guillotine pendant la Révolution Française étaient des têtes bourrées d'orthographe, elles appartenaient à une classe sociale qui avait cru asseoir sa supériorité sur la barrière sociale de l'orthographe.

page 1 / 1 **133** - 701