

Bernard Pivot fait beaucoup mieux que l'Abbé Pierre (dérision)

Comparés aux autres peuples, les Français sont **immensément privilégiés**. Leur richesse est toute "**culturelle**": c'est **l'art d'écrire ce qui ne se prononce pas** et de prononcer ce qui ne s'écrit pas. Pour l'acquérir, ils lui consacrent **le plus clair de leur temps sur les bancs de l'école**.

Pour apporter le **maximum de chance** à la jeunesse française, Bernard Pivot a alors **généreusement** décidé d'organiser sa "**Croisade des Championnats d'orthographe**". Il s'agissait d'inciter nos écoliers à acquérir encore un peu mieux **cette orthographe que tout le monde nous envie**.

Manifestement, le résultat de cette **croisade n'est pas au rendez-vous**. Elle a **ridiculisé la langue française** sur toute la planète et **précipité le déclin de la francophonie**.

Néanmoins, cette **grande action de charité** du géant de l'information culturelle mérite **les éloges les plus marqués** pour deux raisons:

1°) En comparaison, les autres actions humanitaires - telles que les Restos du Coeur, le Secours Catholique, ou la Communauté Emmaüs - sont **minables** parce qu'elles se financent avec des économies de bouts de chandelles.

Celle de Bernard Pivot au contraire est un **modèle** parce qu'elle consiste à **faire la charité avec l'argent du contribuable**, ce qui permet d'aller beaucoup plus loin, avec la certitude de trouver toutes les complicités pour pouvoir **remplir indéfiniment un tonneau sans fond**.

Pour donner à chaque jeune le moyen de maîtriser les difficultés apportées par notre orthographe, **le contribuable**

français investit sans le savoir 20 000 euros par élève, et les premières surenchères volontaristes préélectorales ont montré qu'on pouvait aller encore beaucoup plus loin.

2°) L'action généreuse de Bernard Pivot est en plus une **formidable pépinière de bons sentiments**.

Personne ne pourrait secourir les pauvres s'il n'y en avait pas ! Les charités de seconde zone qui luttent contre la pauvreté **n'existeraient pas** sans des charités de première zone qui servent à fabriquer cette **pauvreté !**

Or, justement, l'orthographe française a été mise en place vers 1640 **pour provoquer de l'illettrisme**.

Et on a découvert en plus qu'elle constituait un **leurre idéal pour former des chômeurs tout en leur faisant croire qu'on leur apportait la promotion sociale**.

Non seulement, notre manière actuelle d'écrire le français coûte cher, mais en plus elle est un **pourvoyeur de misère de la plus grande efficacité**.

L'avenir de nos Restos du Coeur et Cie est ainsi parfaitement assuré par les vaillants défenseurs de l'orthographe, grâce auxquels notre système éducatif tout entier fonctionne suivant le principe: **"Quitte à former des SDF, autant qu'ils soient très cultivés !"**

ORTOGRAF, F-25 500-MONTLEBON tél: 03 81 67 43 64 sites: 1°) ortograf-fr 2°) alfograf 3°) (nouveau) politikograf

Bernard Pivot fait beaucoup mieux que l'Abbé Pierre (dérision)

Comparés aux autres peuples, les Français sont **immensément privilégiés**. Leur richesse est toute "**culturelle**": c'est **l'art d'écrire ce qui ne se prononce pas** et de prononcer ce qui ne s'écrit pas. Pour l'acquérir, ils lui consacrent **le plus clair de leur temps sur les bancs de l'école**.

Pour apporter le **maximum de chance** à la jeunesse française, Bernard Pivot a alors **généreusement** décidé d'organiser sa "**Croisade des Championnats d'orthographe**". Il s'agissait d'inciter nos écoliers à acquérir encore un peu mieux **cette orthographe que tout le monde nous envie**.

Manifestement, le résultat de cette **croisade n'est pas au rendez-vous**. Elle a **ridiculisé la langue française** sur toute la planète et **précipité le déclin de la francophonie**.

Néanmoins, cette **grande action de charité** du géant de l'information culturelle mérite **les éloges les plus marqués** pour deux raisons:

1°) En comparaison, les autres actions humanitaires - telles que les Restos du Coeur, le Secours Catholique, ou la Communauté Emmaüs - sont **minables** parce qu'elles se financent avec des économies de bouts de chandelles.

Celle de Bernard Pivot au contraire est un **modèle** parce qu'elle consiste à **faire la charité avec l'argent du contribuable**, ce qui permet d'aller beaucoup plus loin, avec la certitude de trouver toutes les complicités pour pouvoir **remplir indéfiniment un tonneau sans fond**.

Pour donner à chaque jeune le moyen de maîtriser les difficultés apportées par notre orthographe, **le contribuable**

français investit sans le savoir 20 000 euros par élève, et les premières surenchères volontaristes préélectorales ont montré qu'on pouvait aller encore beaucoup plus loin.

2°) L'action généreuse de Bernard Pivot est en plus une **formidable pépinière de bons sentiments**.

Personne ne pourrait secourir les pauvres s'il n'y en avait pas ! Les charités de seconde zone qui luttent contre la pauvreté **n'existeraient pas** sans des charités de première zone qui servent à fabriquer cette **pauvreté !**

Or, justement, l'orthographe française a été mise en place vers 1640 **pour provoquer de l'illettrisme**.

Et on a découvert en plus qu'elle constituait un **leurre idéal pour former des chômeurs tout en leur faisant croire qu'on leur apportait la promotion sociale**.

Non seulement, notre manière actuelle d'écrire le français coûte cher, mais en plus elle est un **pourvoyeur de misère de la plus grande efficacité**.

L'avenir de nos Restos du Coeur et Cie est ainsi parfaitement assuré par les vaillants défenseurs de l'orthographe, grâce auxquels notre système éducatif tout entier fonctionne suivant le principe: **"Quitte à former des SDF, autant qu'ils soient très cultivés !"**

ORTOGRAF, F-25 500-MONTLEBON tél: 03 81 67 43 64 sites: 1°) ortograf-fr 2°) alfograf 3°) (nouveau) politikograf