

L'orthographe française, cause de notre déclin

Importance primordiale de l'outil linguistique

" Si la langue du savoir, en France aujourd'hui, n'est pas le français, mais l'anglais, ce n'est pas à cause de l'orthographe, c'est à cause du rayonnement du pays... regardez les livres d'Histoire..."

(source: le forum "éducation" de France 2, février 2007)

Réponse:

Encore une **contre-vérité que les gourous de la secte de l'orthographe ont réussi à faire gober à leurs pigeons, c'est à dire à tous les Français.**

Quelle formidable modestie soudain!

Entre l'importance qu'ils attribuent à notre langue au moment de réclamer des sous, et le caractère **complètement insignifiant** qu'ils lui reconnaissent quand il s'agit de **se voiler la face devant ses dégâts**, les **fossoyeurs de la langue française** battent tous les records imaginables en matière de **grand écart !**

D'un côté, quand il s'agit de réclamer "des moyens", l'importance de la langue est déclarée primordiale si l'on veut vraiment "**donner le maximum de chances**" à nos écoliers.

D'un autre côté, quand on aborde le problème des **dégâts scolaires** ou celui de la **débâcle de la francophonie** c'est la **faute à Pas-d'chance, ou bien à la politique, ou bien aux économistes.**

Cette manière d'oublier le caractère fondamental de l'outil linguistique, c'est l'**astuce indispensable pour éviter de remettre en question le cadeau empoisonné fait par des intellectuels voyous de l'époque de Richelieu, afin qu'il puisse continuer à faire le maximum de victimes.**

En réalité, l'outil linguistique n'est pas la conséquence du rayonnement d'un pays, son importance est telle qu'il en est l'élément central, le pilier et la cause.

L'orthographe française, qui a été compliquée volontairement vers 1640 uniquement dans un but de **ségrégation sociale**, nous apporte aujourd'hui un handicap

insurmontable à trois niveaux:

1°) **Echec scolaire** avec ses conséquences: **division sociale, délinquance, nouvelle pauvreté.**

2°) Dans la mesure où nos **diplômes** servent à officialiser une bonne maîtrise de **l'orthographe française**, ils ne sont que de la **monnaie de singe** au niveau international.

3°) Les complications de notre orthographe sont **le plus efficace des épouvantails** pour les étrangers qui s'intéressent à notre culture. Et pour cause: **la majeure partie de notre "grammaire" sert à gérer des lettres qui ne se prononcent pas.** Conséquence: **il faut deux fois plus de temps pour apprendre le français que pour apprendre l'anglais !**

D'autre part, la même remarque nous renvoie à l'**étude de l'Histoire.**

L'Histoire ? Parlons-en !

En cherchant un peu de ce côté-là, on en vient justement à constater que **le début du déclin relatif de la France en Europe arrive exactement une génération après la complication volontaire de notre orthographe (1640).**

Pour les historiens, l'apogée du rayonnement de la France en Europe, correspond au règne de Louis 14.

Dans "Le mal français", Alain Peyrefitte fait remarquer que l'apogée, c'est "**le commencement du déclin, déclin qui reçoit son impulsion décisive en 1685 avec la Révocation de l'Edit de Nantes.**

Entre ces deux dates, 1640 et 1685, on a **juste le temps nécessaire pour qu'aient pu arriver aux commandes de l'Etat une nouvelle génération d'aristocrates**, rompus aux imbécillités de notre orthographe par le zèle formateur et **formatant** de ce que l'Encyclopaedia Universalis appelle les "**pédants de collèges**" !!

En scrutant ainsi l'Histoire, on remarque, en plus, que nos intriguers de l'orthographe sont **les champions toutes catégories du révisionisme**, grâce à quoi ils peuvent continuer de **berner en toute impunité la totalité de la population française.**

Le maximum est fait pour **éloigner**

de la tête des citoyens les idées suivantes:

- 1°) la manière actuelle d'écrire le français est le résultat d'une **évolution,**

- 2°) cette évolution pouvait bien être motivée par des **intentions plus que douteuses,**

- 3°) par voie de conséquence, **une évolution ultérieure se produira fatalement un jour ou l'autre.**

Nos livres de grammaire donnés en pâture à nos écoliers sont des **sommes de recettes à appliquer aveuglément, mais sans référence aucune à l'histoire de notre langue.**

Ceci, officiellement, au nom de "**l'efficacité**", : la tâche est tellement immense ! Et il y a urgence ! En fait, **la volonté secrète d'un formatage bien précis de notre jeunesse ne fait aucun doute.**

En dehors d'un microcosme très spécialisé, **on ignore complètement l'histoire des enrichissements qui se sont fait autour de l'alphabet latin originel**, en France comme dans les autres pays.

Avec un peu de chance, nos écoliers entendent parfois **l'information faussée: "Les Grecs ont inventé "l'alphabet"". Comme s'il n'y avait actuellement qu'un seul alphabet à la surface de la planète !**

Ce black out sur **l'histoire décidément très gênante de notre langue** mérite d'être **rapporté à la censure des media concernant les réalités présentes:**

1°) "**méthode globale**": inconnue là où l'orthographe est **phonétique,**

2°) **dyslexie, deux fois plus importante** en France ou en Angleterre qu'en Italie

3°) **dysorthographe**, en train de battre tous les records **en France**

4°) **régression de la francophonie,**

5°) mise en oeuvre **marginale, mais officielle d'une orthographe radicalement simplifiée** au Québec.

ORTOGRAF, F-25500-MONTLEBON

tél: +(33)(0)3 81 67 43 64

sites: 1°) <http://ortograf.fr>

2°) <http://www.alfograf.net> ; courriel: louis.rougnon-glasson@laposte.net

Voir aussi "ortograf-fr" sur le **forum "Education"** de **France2**, et dans les **blogs Nouvel Obs.**